

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Prawo rzymskie
Nazwa w języku angielskim:		Roman Law
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Społecznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	5	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Bartosz Nowakowski, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Bartosz Nowakowski, prof. uczelni, dr Marcin Bider
Założenia i cele przedmiotu:		<ul style="list-style-type: none"> <li>wszechstronne wprowadzenie w zagadnienia prawa prywatnego i w historię prawa prywatnego,</li> <li>przedstawienie pojęcia i instytucji prawa rzymskiego w ich historycznym rozwoju,</li> <li>nauka rozumowania prawniczego przez studium rozwiązywania konkretnych kasusów prawa rzymskiego</li> </ul>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę o źródłach prawa rzymskiego, sposobach jego powstawania oraz kierunkach ewolucji prawa rzymskiego	K_W03
W_02	Student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu ogólnych instytucji prawa rzymskiego, w tym założeń doktrynalnych oraz instytucji ustrojowych	K_W08
W_03	Student posiada pogłębioną wiedzę z obszaru prawa rzymskiego prywatnego	K_W11
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi formułować i uzasadniać opinie na temat wybranych zjawisk społecznych zachodzących w czasach kształtowania się prawa rzymskiego, stawiać proste hipotezy badawcze i dokonać ich weryfikacji z zastosowaniem metod właściwych dla nauk prawnych	K_U05
U_02	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy genezy zmian w prawie rzymskim oraz kierunków jego ewolucji w kontekście zmieniających się uwarunkowań historyczno-społecznych	K_U06

Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
Ks_01	Student dostrzega potrzebę samokształcenia w obszarze źródeł prawa ze szczególnym uwzględnieniem prawa rzymskiego oraz w wymiarze interdyscyplinarnym	K_K02
Ks_02	Student jest przygotowany do uczestnictwa w życiu społecznym i współpracy w środowisku międzynarodowym opartych na cywilizacji rzymskoprawnej	K_K08
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykład, ćwiczenia
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Znajomość historii prawa publicznego i prywatnego, wstęp do nauk prawnych, łacińska terminologia prawnicza.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<p>1. <b>Zagadnienia wstępne:</b> pojęcie i znaczenie prawa rzymskiego, podziały prawa (ogólna charakterystyka, iuspublicum - iusprivatum, iuscivile, iusgentium, ius honorarium, iusnaturale, iuscommune - ius singulare, iusvetus - ius novum, iusstrictum - iusaequum), systematyka rzymskiego prawa prywatnego (systematyka Ustawy XII tablic, systematyka edyktu pretorskiego, systematyka Instytucji Gajusa, systematyka pandektowa).</p> <p>2. <b>Rozwój rzymskiego prawa prywatnego:</b> periodyzacja, prawo archaiczne (starorzyskie), prawo przedklasyczne, prawo klasyczne, prawo poklasyczne, kodyfikacja justyniańska, pojustyniańskie dzieje prawa.</p> <p>3. <b>Proces cywilny:</b> ogólna charakterystyka, rozwój i organizacja procesu (pojęcie i historyczny rozwój procesu, skarga – actio, fazy procesu zwyczajnego, organizacja sądownictwa w okresie republiki i pryncypatu, sędzia prywatny i sądy kolegialne, jurysdykcja, właściwość sądu – forum, strony procesowe i ich zastępcy procesowi), proces legisakcyjny (rodzaje legisakcji, przebieg postępowania legisakcyjnego), proces formułkowy (geneza i ogólna charakterystyka procesu, postępowanie w stadium in iure, stanowisko pozwanego, litiscontestatio, formułka procesowa, rodzaje skarg (actiones), postępowanie w fazie apudiudicem, egzekucja), ochrona pozaprocesowa (ogólna charakterystyka, poszczególne środki), proces kognicyjny (cognitio extra ordinem).</p> <p>4. <b>Prawo osobowe:</b> osoby fizyczne (zdolność prawna, niewolnicy, wyzwolenicy, półwolni, wolni, osoby sui iuris i alieni iuris, inne przyczyny wpływające na zakres zdolności prawnej), osoby prawne (korporacje, fundacje), zdolność do czynności prawnych (pojęcie, ograniczenia), czynności prawne (pojęcie, rodzaje i skutki czynności prawnych, wady oświadczenia woli, treść czynności prawnych, zastępstwo).</p> <p>5. <b>Prawo rodzinne:</b> rodzina rzymska (patriarchalna władza w rodzinie, agnacja i kognacja, powinowactwo, stanowisko prawne osób alieni iuris), prawo małżeńskie (pojęcie i zawarcie małżeństwa, conventio in manum, rozwiązanie małżeństwa, ustawodawstwo małżeńskie cesarza Augusta, skutki zawarcia małżeństwa), władza ojcowska - patriapotestas (powstanie i treść oraz wygaśnięcie władzy ojcowskiej), opieka i kuratela (sposoby powołania opiekuna, opieka nad niedojrzałymi, opieka nad kobietami, kuratela).</p> <p>6. <b>Prawo rzeczowe:</b> rzeczy (pojęcie rzeczy, rzeczy wyjęte z obrotu, podział rzeczy będących w obrocie, rodzaje władztwa nad rzeczami), posiadanie (pojęcie, geneza i rodzaje posiadania, nabycie i utrata posiadania, ochrona posesoryjna), własność (pojęcie i treść własności, rodzaje i ograniczenia własności, współwłasność (nabycie własności, pierwotne sposoby nabycia własności, pochodne sposoby nabycia własności, ochrona prawa własności), prawa na rzeczy cudzej (pojęcie i podział, służebności, emfiteuza, prawo zabudowy, prawo zastawu)</p>		

7. **Zobowiązania:** pojęcie, ogólna charakterystyka i podział zobowiązań, podmiot zobowiązania, źródła powstania zobowiązań, przedmiot zobowiązania, skutki niewykonania zobowiązania, zwłoka, zobowiązania z kontraktów, z umów nieformalnych oraz jak gdyby z kontraktów (pojęcie i podział kontraktów, kontrakt pożyczki - mutuum, kontrakt przechowania – depositum, kontrakt użyczenia – commodatum, kontrakt zastawu ręcznego – pignus, kontrakty werbalne, kontrakty literalne, emptio-venditio [kontrakt kupna – sprzedaży], kontrakt najmu [locatio-conductio], kontrakt spółki [societas], kontrakt zlecenia [mandatum], kontrakty nienazwane [contractus innominati], pact, pacta praetoria, pacta legitima, zobowiązania jak gdyby z kontraktów), zobowiązania z deliktów i jak gdyby z deliktów (zobowiązania z deliktów, furtum [kradzież], rapina [rabunek], iniuria [zniewaga], damnum iniuriarum [bezprawne wyrządzenie szkody w cudzym majątku], przestępstwa prawa pretorskiego, zobowiązania jak gdyby z deliktów), umocnienie i umorzenie zobowiązań (umocnienie zobowiązań, umorzenie zobowiązań, umorzenie zobowiązań ipso iure, umorzenie zobowiązań opeexceptionis).

8. **Prawo spadkowe:** ogólna charakterystyka, dziedziczenie testamentowe, treść testamentu, dziedziczenie przeciwtestamentowe, dziedziczenie beztestamentowe, nabycie spadku i jego skutki, nabycie spadku przez kilku spadkobierców, zapisy.

#### Literatura podstawowa:

A. Dębiński, *Rzymskie prawo prywatne. Kompendium*, Warszawa 2017

#### Literatura dodatkowa:

W. Wołodkiewicz, M. Zabłocka, *Prawo rzymskie. Instytucje*, Warszawa 2014

Repetitorium Becka, *Prawo rzymskie. Pytania. Kazusy. Tablice. Testy*, Warszawa 2017

K. Kolańczyk, *Prawo rzymskie*, Warszawa 2015

W. Dajczak, T. Giaro, F. de Berier Longchamps, *Prawo rzymskie. U podstaw prawa prywatnego*, Warszawa 2019

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

1. Wykład tradycyjny z elementami konwersatorium, omówienie zagadnień zgodnie z treścią sylabusu przedmiotu.

2. Ćwiczenia – praca na tekstach źródłowych z wykorzystaniem podręcznika lub innej literatury przedmiotu, analiza instytucji i zasad prawa rzymskiego, rozwiązywanie kazusów, przygotowanie referatu na temat praktycznego funkcjonowania instytucji prawa rzymskiego w aktualnie obowiązujących systemach prawa państwowego i/lub kanonicznego.

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie wiedzy jest przeprowadzana w trakcie egzaminu pisemnego oraz kolokwium, które sprawdzają stopień opanowania przez studentów materiału omówionego na zajęciach oraz wskazanych pozycji literatury.

Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie umiejętności następuje poprzez ocenę rozwiązań zadań problemowych i ich prezentacji oraz na podstawie oceny stopnia przygotowania do dyskusji tematycznych.

Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie kompetencji społecznych następuje w czasie ćwiczeń poprzez ocenę systematyczności studenta i jego zaangażowania w dyskusję oraz pracę zespołową.

#### Forma i warunki zaliczenia:

Wykład – egzamin pisemny w formie testu obejmujący całość materiału określonego w sylabusie.

Ćwiczenia – zaliczenie na ocenę, na które składają się: kolokwia (50%); prezentacja lub rozwiązywanie

kazusów (20%), wykonanie projektu indywidualnego lub grupowego (20%), obecność i aktywność na zajęciach (10%).

Pozytywna ocena ćwiczeń nie może być wystawiona w przypadku uzyskania negatywnej oceny z sumy przeprowadzonych kolokwium, bądź też w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na więcej niż dwóch zajęciach w ciągu roku. Dozwolona jest jedna poprawa każdego z kolokwium.

Na podstawie oceny z egzaminu i oceny końcowej z ćwiczeń koordynator przedmiotu wystawia ocenę końcową z przedmiotu, na którą składa się w 50% ocena z egzaminu i w 50% ocena końcowa z ćwiczeń.

Procentowy zakres ocen z egzaminu i kolokwium semestralnego:

91%-100% - 5,0

81%-90% - 4,5

71%-80% - 4,0

61%-70% - 3,5

51%-60% - 3,0

50% i poniżej - 2,0

### **Bilans punktów ECTS:**

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
30 godz. wykładów	10 godz. - przygotowanie się do zajęć
30 godz. ćwiczeń	10 godz. - przygotowanie się do egzaminu i kolokwium
15 godz. konsultacji	10 godz. - studiowanie zalecanej literatury
	10 godz. - rozwiązywanie kazuś
	10 godz. - przygotowanie referatu lub wykonanie innego projektu indywidualnego lub grupowego
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125
Punkty ECTS za przedmiot	5

#### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
18 godz. wykładów	15 godz. - przygotowanie się do zajęć
18 godz. ćwiczeń	15 godz. - przygotowanie się do egzaminu i kolokwium
15 godz. konsultacji	20 godz. - studiowanie zalecanej literatury
	14 godz. - rozwiązywanie kazuś
	10 godz. - przygotowanie referatu lub wykonanie innego projektu indywidualnego lub grupowego
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125
Punkty ECTS za przedmiot	5

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język angielski I
Nazwa w języku angielskim:		English I
Język wykładowy:	Angielski (wspomagany jęz. polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Centrum Języków Obcych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr inż. Maria Markowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		mgr Marta Czarnocka, mgr Agnieszka Wróbel
Założenia i cele przedmiotu:		Nabycie wiedzy i umiejętności wymaganych do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ Rady Europy w obszarze zagadnień natury ogólnej i prawnej.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo, w tym terminologię angielską z dziedziny prawa, i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W01, K_W02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
	Student potrafi:	
U_01	zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji i tekstów na tematy z zakresu swojej specjalności;	K_U16, K_U19
U_02	formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i z zakresu prawa;	K_U16, K_U19
U_03	wyszukać informacje z zakresu swojej specjalności oraz ich udzielać;	K_U16, K_U19

U_04	brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować;	K_U16, K_U19
U_05	kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej;	K_U16, K_U19
U_06	pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym.	K_U16, K_U19
U_07	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16, K_U19
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_01, K_K02, K_K03, K_K08, K_K09

<b>Forma i typy zajęć:</b>	Konwersatorium
----------------------------	----------------

**Wymagania wstępne i dodatkowe:**

Umiejętność posługiwania się jęz. angielskim na poziomie B1 ESOKJ.

**Treści modułu kształcenia:**

1. Przedstawienie siebie i innych
2. Rozmowy o uczuciach i emocjach
3. Wakacyjne wspomnienia
4. Formy spędzania czasu wolnego
5. Podstawowa terminologia z zakresu prawa
6. Wybrane zagadnienia z zakresu prawa UE i międzynarodowego oraz prawa cywilnego

**Literatura podstawowa:**

H. Dellar, A. Walkley, *Outcomes*, Split Edition A, Second Edition, National Geographic Learning, CENGAGE Learning  
H. Sierocka, *Legal English. Niezbędnik przyszłego prawnika*, C.H. Beck, Warszawa 2014

**Literatura dodatkowa:**

Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe  
*Wielki słownik angielsko-polski / polsko-angielski*, red. B. Lewandowska-Tomaszczyk, PWN-OUP, 2014  
*Oxford Advanced Learner's Dictionary*, red. J. Turnbull, OUP, 2010  
M. Cyganik, *Legal English*, 2<sup>nd</sup> edition, C.H. Beck, Warszawa 2013  
M. Jakubaszek, *Legal English*, Handbook and Workbook, 3<sup>rd</sup> edition, C.H. Beck, Warszawa 2014

**Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:**

Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów,

zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.

### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).

### Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie semestru na ocenę na podstawie:

- 1) co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności;
- 2) jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach;
- 3) aktywności na zajęciach oraz frekwencji.

Kryteria oceniania: 0-50% – **nie**do**ść** (2,0); 51-60% – **do**ść (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – **dobr** (4,0); 81-90% – **dobr** plu**ś** (4,5); 91-100% – **bardzo dobra** (5,0).

### Bilans punktów ECTS:

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	80 godz. – 3,2 pkt. ECTS
Ćwiczenia	60 godz.
Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	20 godz. – 0,8 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	
przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	
prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

#### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	52 godz. – 2,08 pkt. ECTS
Ćwiczenia	32 godz.

Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	48 godz. – 1,92 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	
przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	
prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4



Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język niemiecki I
Nazwa w języku angielskim:		German I
Język wykładowy:	Niemiecki (wspomagany jęz. polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Centrum Języków Obcych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr inż. Marzena Lisowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Nauczyciele języka niemieckiego CJO
Założenia i cele przedmiotu:		Nabycie wiedzy i umiejętności wymaganych do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ Rady Europy w obszarze zagadnień natury ogólnej i prawnej.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo, w tym terminologię niemiecką z dziedziny prawa, i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W01, K_W02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
	Student potrafi:	
U_01	zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji i tekstów na tematy z zakresu swojej specjalności;	K_U16, K_U19
U_02	formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i z zakresu prawa;	K_U16, K_U19
U_03	wyszukać informacje z zakresu swojej specjalności oraz ich udzielać;	K_U16, K_U19
U_04	brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować;	K_U16, K_U19

U_05	kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej;	K_U16, K_U19
U_06	pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym;	K_U16, K_U19
U_07	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16, K_U19
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_01, K_K02, K_K03, K_K08, K_K09
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Konwersatorium	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Umiejętność posługiwania się jęz. niemieckim na poziomie B1 ESOKJ.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Środowisko pracy</li> <li>2. Rozmowy i korespondencja służbowa</li> <li>3. Organizacja firmy</li> <li>4. Projekty zawodowe</li> <li>5. Kontrahenci/Klienci</li> <li>6. Teksty specjalistyczne o tematyce związanej z kierunkiem studiów</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
A. Müller, S. Schlüter, <i>Im Beruf</i> , Kursbuch, Deutsch als Fremd- und Zweitsprache, B1+ / B2, Hueber Verlag, 2013		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
M. Grabowska, M. Spychowska-Piotrkowicz, <i>Grundwortschatz Recht: niemiecki dla prawników</i> , 2016 U. Czerska, S. Walewski, <i>Langenscheidt Grosswörterbuch Polnisch: Polnisch-Deutsch, Deutsch-Polnisch, Völlige Neubearbeitung</i> , Hrsg. Langenscheidt, 2005 S. Bęza, <i>Nowe repetytorium z gramatyki języka niemieckiego</i> , wyd. PWN, 2004 Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		

Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).

### Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie semestru na ocenę na podstawie:

- 1) co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności;
- 2) jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach;
- 3) aktywności na zajęciach oraz frekwencji.

Kryteria oceniania: 0-50% –  do  (2,0); 51-60% – do  (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobr  (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).

### Bilans punktów ECTS:

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	80 godz. – 3,2 pkt. ECTS
Ćwiczenia	60 godz.
Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	20 godz. – 0,8 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	
przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	
prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

#### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	52 godz. – 2,08 pkt. ECTS
Ćwiczenia	32 godz.
Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	48 godz. – 1,92 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	

przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	
prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język rosyjski I
Nazwa w języku angielskim:		Russian I
Język wykładowy:	Rosyjski (wspomagany jęz. polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Centrum Języków Obcych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Ewa Borkowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr Ewa Borkowska
Założenia i cele przedmiotu:		Nabycie wiedzy i umiejętności wymaganych do osiągnięcia językowej kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ Rady Europy w obszarze zagadnień natury ogólnej i prawnej.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna słownictwo, w tym terminologię rosyjską z dziedziny prawa, i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia.	K_W01, K_W02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
	Student potrafi:	
U_01	zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie ze zrozumieniem dyskusji i tekstów na tematy z zakresu swojej specjalności;	K_U16, K_U19
U_02	formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i z zakresu prawa;	K_U16, K_U19
U_03	wyszukać informacje z zakresu swojej specjalności oraz ich udzielać;	K_U16, K_U19
U_04	brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować;	K_U16, K_U19

U_05	kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej;	K_U16, K_U19
U_06	pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym;	K_U16, K_U19
U_07	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U16, K_U19
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	Student ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej.	K_01, K_K02, K_K03, K_K08, K_K09
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Konwersatorium	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Umiejętność posługiwania się jęz. rosyjskim na poziomie B1 ESOKJ.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Firma</li> <li>2. Zatrudnienie</li> <li>3. Podróże służbowe</li> <li>4. Obsługa klienta</li> <li>5. Teksty specjalistyczne o tematyce związanej z kierunkiem studiów</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
L. Fast, M. Zwolińska, <i>Biznesmeni mówią po rosyjsku dla średnio zaawansowanych</i> , Wyd. Poltext, 2010		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<p>Teksty specjalistyczne z różnych źródeł: internet, prasa, publikacje naukowe, podręczniki naukowe</p> <p>A. Skoblenko, <i>Leksykon terminów prawniczych, Leksikon ūridičeskih terminov</i>, Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2011</p>		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
<p>Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (projekty, konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.</p>		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych).		
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>		

Zaliczenie semestru na ocenę na podstawie:

- 1) co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności;
- 2) jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach;
- 3) aktywności na zajęciach oraz frekwencji.

Kryteria oceniania: 0-50% –  do  (2,0); 51-60% – do  (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobr  (4,0); 81-90% – dobr  plu  (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).

### **Bilans punktów ECTS:**

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	80 godz. – 3,2 pkt. ECTS
Ćwiczenia	60 godz.
Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	20 godz. – 0,8 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	
przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	
prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

#### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	52 godz. – 2,08 pkt. ECTS
Ćwiczenia	32 godz.
Konsultacje	20 godz.
Praca własna studenta, w tym:	48 godz. – 1,92 pkt. ECTS
przygotowanie się do zajęć,	
przygotowanie się do testów sprawdzających,	
studiowanie zalecanej literatury,	

prace domowe.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	50 godz. - 2 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4



Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Etyka w organizacji
Nazwa w języku angielskim:		Ethics in Organisation
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
Założenia i cele przedmiotu:		1. Nabycie podstawowej wiedzy z zakresu etyki 2. Opanowanie umiejętności rozwiązywania problemów etycznych 3. Wykształcenie etycznego myślenia refleksyjnego
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę w zakresie podstaw etyki, w tym norm i standardów organizacji odpowiedzialnej społecznie.	P7S_WG
W_02	Student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu etycznego zachowania jednostki w organizacji.	P7S_WK
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w określonym obszarze funkcjonowania organizacji.	P7S_UW
U_02	Student posiada umiejętność identyfikowania etycznych zasad i kryteriów służących rozwiązywaniu problemów w organizacji.	P7S_UW
U_03	Student ma świadomość znaczenia profesjonalnej i etycznej postawy dla skutecznego współdziałania w grupie i wykonywania w niej różnych ról.	P7S_UO
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	

K_01	Student dostrzega, identyfikuje i potrafi rozstrzygać dylematy zawodowe i etyczne w podejmowanych działaniach.	P7S_KR
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowa wiedza z zakresu filozofii.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<p>1. Etyka a moralność, przedmiot etyki (co bada i czego uczy etyka), teologia moralna, anatomia i geneza moralności (etyki heterogeniczne a etyki autonomiczne). Powstanie refleksji moralnej w związku z odkryciem duchowości (ἀρετή) człowieka przez Sokratesa; początki etyki.</p> <p>2. Początek historii „dobra” – problem rozumienia ἀγαθός. Dobro samo w sobie a idea dobra (Platon), dobro jako cel ludzkiego dążenia (Arystoteles). Arystoteles i <i>Etyka nikomachejska</i>, εὐδαιμονία, zasada „złotego środka”. Przyjemność jako najwyższe dobro – mądrość jako początek wszelkiego dobra (Epikur), doskonałe dobro – życie zgodne z naturą (Zenon z Kition), Dobro powstające przez połączenie się z cnotą (Seneka), czy istnieje rzeczywiste dobro i zło (Sektus Empiryk).</p> <p>3. Wielkie szkoły etyczne świata greckiego jako alternatywa do świata wartości chrześcijańskich – Epikur, Zenon i Pirron. „Poczwórne lekarstwo” epikurejski jako esencja życia i śmierci człowieka. Problem szczęścia.</p> <p>4. Najwyższym dobrem jest Bóg (św. Augustyn), dobro jako działanie zgodne z dobra intencją (Piotr Abelard), dobro jako związek człowieka z Bogiem (Tomasz z Akwinu).</p> <p>5. Rozum i poznanie podstawowymi cechami istoty ludzkiej - racjonalizm Kartezjusz; sceptycyzm metodologiczny; myślenie konstytuujące bycie; etyka tymczasowa. Próba stworzenia etyki naukowej.</p> <p>6. Wzajemne relacje podmiotu i przedmiotu poznania w filozofii Kanta; moralność wypływająca z obowiązku. Dobro jako dobra wola (Kant). Etyczność jako wiedza o tym, co dobre samo w sobie i dla siebie oraz postępowanie według niej (Hegel).</p> <p>7. Dobro jako użyteczność (Bentham), przyjemność a dobro (J. S. Mill).</p> <p>8. Najwyższym dobrem „ludzki” człowiek (K. Marks, F. Engels), etyki materialistyczne. Dobro jako twórcza wola życia (F. Nietzsche), dobro jako cześć dla życia (A. Schweitzer), dobro jako odpowiedzialność za siebie i ludzkość (J.P. Sartre).</p> <p>9. Dobro obiektywne – dobro własnego bytu, dobro świata, dobro Boga (K. Wojtyła), czy dobro i zło są względne (W. Witwicki), niebezpieczeństwa relatywizmu etycznego (L. Kołakowski), amoralność (J. Ortega y Gasset).</p> <p>10. Postmodernizm: odrzucenie mitu absolutnej prawdy; dowartościowanie tego co odrzucone i marginalne; rozbicie złudnej jedności świata; <i>nie ma już prawdy są tylko poglądy</i>. Problem relatywizmu moralnego – 1 godz.</p> <p>11. Zasady racjonalnej miłości własnej a zasady sumienia. Etyka indywidualna: autonomia, „słaba” wola, uprawnienia moralne (prawa naturalne, prawa człowieka, prawa niezbywalne), samobójstwo.</p> <p>12. Dobrowolne zobowiązania: wierność, paternalizm, tolerancja, biznes (chciwość, zawiść, sprawiedliwa cena, etyka biznesu). Bioetyka i etyki ekologiczne. Etyka biznesu.</p> <p>13. Etyka zdrowia. Etyka indywidualna: autonomia, słaba wola, uprawnienia moralne (prawa naturalne, prawa człowieka, prawa niezbywalne), samobójstwo, eutanazja. Moralność seksualna: pornografia, prostytutka, homoseksualizm, przerywanie ciąży. Moralność społeczna: równość, okrucieństwo, kara, odpowiedzialność zbiorowa.</p> <p>14. Etyka i kultura organizacji. Konflikt etyczny a konflikt moralny.</p>		

15. Etyka zawodowa – Kodeksy Etyki Zawodowej – deontologia.

**Literatura podstawowa:**

J. Hołówka, *Etyka w działaniu*, Warszawa 2001, 2002

A. MacIntyre (tłum. A. Chmielewski), *Krótką historia etyki. Filozofia moralności od czasów Homera do XX wieku*, Warszawa 2002

P. Vardy, P. Grosch (tłum. J. Łoziński), *Etyka. Poglądy i problemy*, Poznań 1995

C. Kalita, *Business Ethics and Its Historical and Social Conditions: Should "Greed" Be Limited? - Etyka biznesu i jej historyczno-społeczne uwarunkowania: czy ograniczać „chciwość”?* [w:] „Rozprawy Społeczne” t. VI, Nr 2/2012, s. 31 – 38

**Literatura dodatkowa:**

C. Kalita, *Adam Smith: podział pracy i jego konsekwencje etyczno-społeczne (użyteczność czy racjonalność?)*, [w:] „Doctrina. Studia Społeczno-Polityczne”, Nr 12/2015, s. 55 - 69

P. Singer (tłum. W.J. Bober, R. Dobrowolski i inni), *Przewodnik po etyce*, Warszawa 2002

M. Środa, *Etyka dla myślących*, Warszawa 2011

J. Jarco, Z. Kalita, M. Semp, *Etyka. Świat wartości moralnych (wybór tekstów z historii etyki)*, Warszawa – Wrocław 1994

W. Tyburski, A. Wachowiak, R. Wiśniewski, *Historia filozofii i etyki. Źródła i komentarze*, Toruń 1997

**Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:**

Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny wspomagany prezentacjami multimedialnymi.

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Weryfikacja efektów uczenia się następuje poprzez ocenę :

1) testu – samodzielnie wypełnionego w sposób odręczny – ważne kryterium ilościowe (warunek *sine qua non* zaliczenia)

2) rozstrzygnięcia dowolnego dylematu moralnego związanego z działalnością zawodową np. typu „czy powinien lub nie powinien w takiej sytuacji zrobić to a to?”,

3) sporządzonej listy kilku norm do kodeksu etyki zawodowej wraz z komentarzem (uzasadnieniem).

**Forma i warunki zaliczenia:**

Student oceniany jest na podstawie:

1) testu wypełnionego w sposób odręczny – 30% oceny końcowej z przedmiotu,

2) pisemnego rozstrzygnięcia dowolnego dylematu moralnego związanego z działalnością zawodową – 40% oceny końcowej z przedmiotu,

3) samodzielnie sporządzonej listy kilku norm do kodeksu etyki zawodowej wraz z komentarzem - 30% oceny końcowej z przedmiotu.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Godziny kontaktowe, w tym:	45 godz. – 1,8 pkt. ECTS
Wykłady	30 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	30 godz. – 1,2 pkt. ECTS
wypełnienie testu,	
praca pisemna dotycząca rozstrzygnięcia dowolnego dylematu moralnego związanego z działalnością zawodową,	
sporządzenie listy norm do kodeksu etyki zawodowej wraz z komentarzem,	
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	33 godz. – 1,32 pkt. ECTS
Wykłady	18 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	42 godz. – 1,68 pkt. ECTS
wypełnienie testu,	
praca pisemna dotycząca rozstrzygnięcia dowolnego dylematu moralnego związanego z działalnością zawodową,	
sporządzenie listy norm do kodeksu etyki zawodowej wraz z komentarzem,	
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Filozofia
Nazwa w języku angielskim:		Philosophy
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
Założenia i cele przedmiotu:		<p>1. Zapoznanie studentów z teoriami i nurtami filozofii, stanowiącymi główne przesłanki analizy i interpretacji szeroko rozumianej rzeczywistości (przyroda, byt, kosmos, człowiek, Bóg, dobro, piękno, prawda, sprawiedliwość)</p> <p>2. Opanowanie zasad poprawnego myślenia i rzeczowej dyskusji oraz unikania błędów logicznych</p> <p>3. Nabycie umiejętności stawiania filozoficznych pytań i krytycyzmu w udzielaniu odpowiedzi („myślenie alternatywami”)</p> <p>4. Poszukiwanie fundamentów i podstaw myślenia, nauki, cywilizacji, religii, ekonomii, polityki, itd.; uświadomienie niewiedzy</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu filozofii (nauka uniwersalna) w tym filozofii nauki i filozofii społecznej i politycznej.	P7S_WG
W_02	Student w pogłębionym stopniu zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania nauki i kultury intelektualnej (druga i pierwsza kultura) w odniesieniu do wybranych	P7S_WG

	tradycji, teorii i szkół filozoficznych i etycznych.		
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>		
<b>U_01</b>	Student posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów (egzegeza), syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych (filozofia nauki), opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie nauk społecznych, humanistycznych i prawnych.		<b>P7S_UW</b>
<b>U_02</b>	Student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych i społecznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych.		<b>P7S_UW</b>
<b>U_03</b>	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się przekraczając ramy specjalizacji naukowej.		<b>P7S_UU</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
<b>K_01</b>	Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu w oparciu o szerokie wykorzystanie uniwersalizmu myślenia filozoficznego.		<b>P7S_KR</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład		
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>			
Znajomość podstawowych pojęć filozoficznych, etycznych, logiki oraz metodologii badań naukowych.			
<b>Treści modułu kształcenia:</b>			
<p>1. Początek filozofii: zestawienie mądrości religijnej i laickiej zawartych w biblii i sentencjach mędrców greckich; źródła refleksji filozoficznej (ciekawość, wątpliwość, świadomość śmierci, pytanie o sens, wolność), zagadnienie mądrości i miłości w świecie greckim (filozofia jako „umiłowanie mądrości”).</p> <p>2. Podstawowe działy filozofii: metafizyka, epistemologia, etyka, estetyka, logika; kosmologia, filozofia prawa, filozofia społeczna i polityczna, filozofia nauki. Istota pytań filozoficznych. Filozofia jako nauka uniwersalna.</p> <p>3. Elementy logiki: błędy wieloznaczności, różnice między wieloznacznością potencjalną (np. homonim) a aktualną, błędy polegające na pogwałceniu ekonomii wypowiedzi myśli (błąd werbalizmu, dydaktyzmu i pleonazmu). Sztuka prowadzenia sporów (erystyka, rzeczowa dyskusja, zarzuty merytoryczne i formalne w dyskusji, tzw. życzliwa interpretacja obowiązująca lojalnych dyskutantów), nielojalne fortele erystyczne (np. <i>argumentum ad personam</i>). Brzytwa Ockhama.</p> <p>4. Klasyczna i alternatywne definicje prawdy, zdanie w sensie logicznym, wartość logiczna zdania, nazwa jasna i wyraźna, klasa uniwersalna przedmiotów, sprzeczność i przeciwieństwo.</p> <p>5. Periodyzacja filozofii i jej przełomowe momenty (starożytność, średniowiecze, nowożytność, współczesność).</p> <p>6. Konieczność powstania filozofii i jej ograniczenia do problematyki przyrodniczej - jońska filozofia przyrody (Tales, Anaksymander, Anaksymenes). Dwa konkurencyjne modele świata: dynamiczny i statyczny - filozofia Heraklita i Eleatów; filozofia jako myślenie alternatywne. Próby sprowadzania wielości i różnorodności świata do jedności (grecki model poznania): Epedokles, Anksagoras, Leucyp i Demokryt.</p> <p>7. Sofistyka jako nowa koncepcja człowieka i relatywizmu kulturowego: Gorgiasz i Protagoras. Powstanie</p>			

refleksji moralnej w związku z odkryciem duchowości człowieka przez Sokratesa; początki etyki. Nowy model tłumaczenia rzeczywistości poprzez odwołanie się do świata ponadmysłowego - platońska metafora jaskini; początki myślenia transcendentального. Arystoteles - uporządkowanie wiedzy greckiej; powstanie nauki, zasada sprzeczności.

8. Wielkie szkoły etyczne świata greckiego jako alternatywa do świata wartości chrześcijańskich – Epikur, Zenon i Pirron. Rozum szukający Boga – św. Tomasz z Akwinu (drogi dojścia do Boga, problem zła). Rozum i poznanie podstawowymi cechami istoty ludzkiej - racjonalizm Kartezjusz; sceptycyzm metodologiczny; myślenie konstytuujące bycie; etyka tymczasowa. Pascala porządek serca – spory religijne w XVII wieku: jansenizm i molinizm. Początek nowożytnej nauki: racjonalizm i empiryzm.

9. Oświecenie: idea tolerancji (Locke), umowy społecznej (Rousseau, Hobbes), encyklopedii (Voltaire). „Wiara” w naukę. Rozum instrumentalny. Adam Smith i powiązanie moralności z ekonomią i polityką.

10. Wzajemne relacje podmiotu i przedmiotu poznania w filozofii Kanta; moralność wypływająca z obowiązku – imperatyw hipotetyczny i kategoryczny. Egzystencjalizm A. Camus’a i Sartre’a: zagadnienie absurdałności życia i śmierci; bunt jako forma solidarności społecznej; odpowiedzialność i osamotnienie w świecie.

Personalizm chrześcijański E. Mouniera i K. Wojtyły: ujęcie osoby ludzkiej w wymiarze materialnym, duchowym i transcendentnym; dwie alienacje; tragiczny optymizm jako perspektywa rozwoju świata. Egzystencjalizm ateistyczny F. Nietzschego: problem śmierci Boga; życie autentyczne i krytyka człowieka masowego; dwa typy moralności.

11. Filozofia języka L. Wittgensteina: absurdałność prostego rozumienia rzeczywistości; granice świata ludzkiego; poezja logiki.

12. Postmodernizm: odrzucenie mitu absolutnej prawdy; dowartościowanie tego co odrzucone i marginalne; rozbicie złudnej jedności świata; *nie ma już prawdy są tylko poglądy*.

13. Brytyjska filozofia narodowa: empiryzm brytyjski od Bacona, Hobbsa, Locke’a, Berkeley’a, Hume’a, Milla do filozofii analitycznej i pragmatyzmu. Niemiecka filozofia narodowa: od Wolffa, Kanta, Hegla, Schopenhauera, Nietzschego, Marksa do egzystencjalizmu i pozytywizmu naukowego „koła wiedeńskiego”. Rosyjska filozofia narodowa: od Sołowiowa, Bierdiajewa, Szestowa do Lenina i Stalina.

14. Współczesna filozofia polska: propozycje filozoficzne L. Kołakowskiego, J. Tischnera, J. Bocheńskiego, K. Wojtyły, J. Bańki. Idee personalizmu chrześcijańskiego w nauczaniu papieża Jana Pawła II.

15. Filozofia nauki: Popper, Kuhn, Carnap, Feyerabend. Paradygmaty nauk.

#### Literatura podstawowa:

J.M. Bocheński, *Zarys historii filozofii*, Kraków 1993

A. Kenny, *Krótką historia filozofii zachodniej*, Warszawa 2005

O. Hoeffe, *Mała historia filozofii*, Warszawa 2004

P. Kunzmann, F.P. Burkard, F. Wiedmann, *Atlas filozofii*, Warszawa 1999

#### Literatura dodatkowa:

F. Copleston, *Historia filozofii*, Warszawa 2004-2007, t. 1-11

*Powszechna Encyklopedia Filozofii*, Lublin 2000-2009, t. 1-10

K. Ajdukiewicz, *Zagadnienia i kierunki filozofii*, Kęty 2004

W. Tatariewicz, *Historia filozofii*, wiele wydań, t. 1-3

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z elementami dyskusji

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy następuje w trakcie kolokwium pisemnego sprawdzającego stopień opanowania materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury.

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie umiejętności następuje poprzez ocenę pracy pisemnej.



Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych następuje w trakcie zajęć kontaktowych, w szczególności poprzez ocenę systematyczności studenta i jego zaangażowania oraz postępów w pracy własnej poddawanej obserwacji w trakcie zajęć.

### Forma i warunki zaliczenia:

Student oceniany jest na podstawie:

- pracy pisemnej na temat wskazany przez koordynatora przedmiotu (20% oceny końcowej),
- kolokwium (80% oceny końcowej).

Punktowy zakres ocen z kolokwium:

Przedział punktów 0 – 5,0; 5,1 – 6,0; 6,1 – 7,0; 7,1 – 8,0; 8,1 – 9,0; 9,1 – 10,0

Ocena 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

### Bilans punktów ECTS:

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	45 godz. – 1,8 pkt. ECTS
Wykłady	30 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	30 godz. – 1,2 pkt. ECTS
przygotowanie pracy pisemnej	
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

#### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	33 godz. – 1,32 pkt. ECTS
Wykłady	18 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	42 godz. – 1,68 pkt. ECTS
przygotowanie pracy pisemnej	
przygotowanie się do kolokwium,	

studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Konflikty na styku kultur
Nazwa w języku angielskim:		Culture Borderlands and Conflicts
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr hab. Robert Piętek, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Robert Piętek, prof. uczelni
Założenia i cele przedmiotu:		Zajęcia mają na celu przedstawienie w perspektywie historycznej konfliktów na styku kultur. Celem zajęć jest też wskazanie wpływu różnic religijnych, sposobów organizacji struktur rodowych, społecznych i politycznych na charakter angażowania się i działania w sytuacjach konfliktowych i działaniach zbrojnych.
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu historii prowadzącą do specjalizacji w znajomości współczesnych konfliktów międzykulturowych.	P7S_WG
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	
U_01	Student potrafi scharakteryzować i ocenić wzajemne relacje różnych kierunków badań historycznych takich jak historia polityczna, społeczna, gospodarcza, kultury, regionu, rodziny, gender history itp. w analizowaniu konfliktów w świecie.	P7S_UK
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
K_01	Student dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu historycznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy historycznej przez grupy narodowe, społeczne i polityczne.	P7S_KK
Forma i typy zajęć:		Wykład

<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Elementarna znajomość historii powszechnej.	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Późne Cesarstwo Rzymskie i barbarzyńcy. Od koegzystencji do wojny</li> <li>2. Hiszpański podbój Ameryki Łacińskiej (Karaiby, Meksyk, Peru). Rola różnic kulturowych w jego przebiegu</li> <li>3. Europejskie wyprawy odkrywcze wzdłuż wybrzeży Afryki Zachodniej. Charakter relacji: od grabieży do handlu</li> <li>4. Konflikty na pograniczu kultur w Afryce Zachodniej</li> <li>5. Portugalczycy w Afryce Centralnej</li> <li>6. Chrystianizacja i wojna. Kształtowanie się nowego społeczeństwa. Tworzenie się nowych struktur społecznych i politycznych</li> <li>7. Żołnierze i misjonarze portugalscy w Etiopii w XVI – XVII w.</li> <li>8. Między tradycją, islamem i katolicyzmem.</li> <li>9. Podbój kolonialny Afryki</li> <li>10. Uwarunkowania kulturowe prowadzenia działań zbrojnych</li> </ol>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
P. Heather, <i>Imperia i barbarzyńcy. Migracje i narodziny Europy</i> , Poznań 2012	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
H. Cortes, <i>Listy o zdobyciu Meksyku</i> , Gdańsk 1997	
R. Piętek, <i>Wojna w dziejach Dahomeju od XVII do XIX wieku</i> , Warszawa 2001	
J.K. Thornton, <i>A Cultural History of the Atlantic World 1250 – 1820</i> , Cambridge 2012	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
Wykład z wykorzystaniem źródeł pisanych, ikonograficznych oraz multimedialnych, wykład z elementami dyskusji	
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>	
Weryfikacja efektów uczenia się przeprowadzana jest w trakcie kolokwium w formie ustnej.	
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>	
Ogólna ocena z przedmiotu uwzględnia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenę z kolokwium – 80%,</li> <li>• ocenę aktywności studenta – 20%.</li> </ul>	
<b>Bilans punktów ECTS:</b>	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	45 godz. – 1,8 pkt. ECTS

Wykłady	30 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	30 godz. – 1,2 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	33 godz. – 1,32 pkt. ECTS
Wykłady	18 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	42 godz. – 1,68 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Międzykulturowość a współczesne kino – migracje i transformacje
Nazwa w języku angielskim:		Interculturals and present movie – migrations and transformations
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Studia jednolite magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Artur Jacek Jędrzejewicz
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr Artur Jacek Jędrzejewicz
Założenia i cele przedmiotu:		<p>1. Przekazanie wiedzy o oddziaływaniu mediów na przebieg zmian cywilizacyjnych oraz wiedzy z zakresu procesów kulturotwórczych mediów</p> <p>2. Nabycie przekonania o roli mediów w komunikacji międzykulturowej</p> <p>3. Nabycie umiejętności identyfikowania w dziełach filmowych ikonosferycznych komunikatów międzykulturowych.</p> <p>Nabycie przekonania o roli mediów w komunikacji międzykulturowej</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę o istocie, funkcjach i roli mediów w naukach humanistycznych.	P7S_WG
W_02	Student posiada pogłębioną wiedzę o tekście i dyskursie, szczególnie o tekście artystycznym oraz jego interpretacjach.	P7S_WK
W_03	Student ma wiedzę z zakresu kultury wysokiej oraz jej wpływu na procesy cywilizacyjne.	P7S_WG

W_04	Student dysponuje wieloaspektową wiedzą kulturoznawczą (w zakresie procesów kulturotwórczych mediów).	P7S_WK
W_05	Student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach mediów i dyscyplin takich jak: europeistyka, sztuki wizualne, inne wybrane.	P7S_WG
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	
U_01	Student posiada umiejętność rozumienia kulturotwórczej roli mediów w aspekcie kina.	P7S_UW
U_02	Student rozpoznaje aspekty ochrony prawa autorskiego w mediach i konteksty etyczne.	P7S_UW
U_03	Student posiada orientację w kulturze medialnej judeochrześcijańskiego kręgu kulturowego oraz dialogu z innymi kulturami.	P7S_UW
U_04	Student umie rozpoznawać komunikaty ikonosfery audiowizualnej oraz orientuje się w procesach rozwojowych artystycznego kina europejskiego (autorzy kina).	P7S_UW
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
K_01	Student potrafi integrować konteksty kina w komunikacji międzykulturowej.	P7S_KK
K_02	Student rozumie współczesne media w kontekście wielokulturowych przemian.	P7S_KK

<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład
----------------------------	--------

**Wymagania wstępne i dodatkowe:**

1. Umiejętność rozpoznawania mechanizmów medialnych w kontekście międzykulturowym
2. Wgląd w mechanizmy współczesnej kultury filmowej i nowych mediów

**Treści modułu kształcenia:**

1. Nowe kino Niemiec i Francji (dialog między kulturami czy szok kulturowy?):  
*Yella (Yella)*, scen. i reż. Christian Petzold, prod., Niemcy 2007,  
*Ukryte (Caché)*, scen. i reż., Michael Haneke, prod. Austria, Francja, Niemcy 2005,  
*Wina Woltera, (A faute á Voltaire)*, scen. i reż. A. Kechiche, prod. Francja 2000,  
*Głową w mur, (Gegen die Wand)*, scen. i reż. F. Akin, prod. Niemcy, Turcja 2004,  
*Kadisz dla przyjaciela (Kaddisch für einen Freund)*, scen. i reż. Leo Khasin, Niemcy 2012.
2. Nowe kino twórców z krajów Islamskich oraz kultur orientu:  
*Rozstanie (A separation)* reż. i scen., Asghar Farhadi, prod. Iran 2011,  
*Miód (Bal)*, reż. i scen. Semih Kaplanoglu, prod. Turcja 2012,  
*Omar (Omar)* reż. i scen., Hany Abu-Asad prod. Palestyna 2013.
3. Skandynawia po Bergmanie:

*Aberdeen (Aberdeen)*, scen. i reż., Hans Petter Moland, prod. Szwecja, W. Brytania, Norwegia 2000,

*Bracia (Broedre)*, scen. i reż. Susanne Bier, prod. Dania, 2006,

*W lepszym świecie (Haevnen)*, scen. i reż. Susanne Bier, prod. Dania, Szwecja 2011.

4. Ameryka: USA i "inni":

*Schmidt (Schmidt)*, reż. Alexander Payne, prod. USA, 2002,

*Kraina szczęścia (The beautiful country)*, reż., Hans Petter Moland, prod. USA, Norwegia 2004,

*Ciche światło (Stellet licht)*, scen. i reż. Carlos Reygadas, prod. Francja, Holandia, Meksyk, 2007

*Madeinusa (Madeinusa)* reż. Caludia Sosa, prod. Peru 2005.

5. Polscy filmowcy i kino międzykulturowe:

*Lato miłości (My Summer of love)*, scen. i reż. Paul Pawlikowski, W. Brytania 2004, (adaptacja powieści Helen Cross o tym samym tytule),

*Nothing personal (Nic osobistego)*, scen. i reż. Urszula Antoniak, Holandia, Irlandia 2009.

6. Azja i Chiny - życie poza ekonomicznym sukcesem:

*Martwa natura (Sanxia haoren)*, scen. i reż. Jia Zhang Ke, prod. Chiny, Hongkong 2006,

*24 City (Er shi si cheng ji)*, scen. i reż. Jia Zhang Ke, prod. Chiny, Hongkong, Japonia 2008,

*Pieta (Pieta)*, scen. i reż., Kim Ki-duk, prod. Korea 2012.

#### Literatura podstawowa:

Arystoteles (przeł. H. Podbielski), *Etyka Wielka. Poetyka*, Warszawa 2010

P. Brunette, *Contemporary film directors: Michael Haneke*, Chicago/USA 2010

T. Jefferson, *Unraveling French Cinema: from L'Atalante to Caché*, London 2010

L. Manovich (przeł. P. Cypriański), *Języki nowych mediów*, Warszawa 2011

K. Kieślowski, K. Piesiewicz, *Trzy kolory: Czerwony, scenariusz filmu fabularnego*, Film na Świecie, Nr 3/4, (388/389), 1992, s. 78-118

S. Field, R. Rilla (przeł. W. Wartenstein, B. Pankau), *Pisanie scenariusza filmowego*, Warszawa 1998

J. Płażewski, *Język filmu*, Warszawa 2005

M. Karpiński, *Scenariusz: Niedoskonałe odbicie filmu*, Kraków 2004

#### Literatura dodatkowa:

D. Bordwell, K. Thompson, *Minding Movies: Observations on the Art, Craft, and Business of Filmmaking*, 2011

D. Kubicka, A. Kołodziejczyk, *Psychologia wpływu mediów – Wybrane teorie, metody, badania*, Kraków 2007

J. Toepflitz, *Historia sztuki filmowej, tom I-VI*, Warszawa 1990

J. Sozański, *Własność przemysłowa i intelektualna w Unii Europejskiej*, Warszawa - Poznań 2005

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład wspomagany technikami multimedialnymi; wykład z elementami dyskusji; praca własna studenta: biblioteka, czytelnia, dostęp do filmowych portali internetowych (Imdb, Filmweb).

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:



Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy i umiejętności następuje w trakcie kolokwium pisemnego sprawdzającego stopień opanowania materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury.

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych następuje w trakcie zajęć kontaktowych, w szczególności poprzez ocenę systematyczności studenta i jego zaangażowania oraz postępów w pracy własnej poddawanej obserwacji w trakcie zajęć.

#### **Forma i warunki zaliczenia:**

Procentowy zakres ocen z kolokwium:

91 – 100% – bdb

89 – 90% – db+

71 – 80% – db

61 – 70% – dst+

51 – 60% – dst

0 – 50% – ndst.

Ogólna ocena z przedmiotu uwzględnia:

ocenę z kolokwium – 80%,

ocenę aktywności studenta – 20%.

#### **Bilans punktów ECTS:**

##### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe:	45 godz. – 1,8 pkt. ECTS
Wykłady	30 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	30 godz. – 1,2 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

##### Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	33 godz. – 1,32 pkt. ECTS
Wykłady	18 godz.

Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	42 godz. – 1,68 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Najnowsza historia powszechna
Nazwa w języku angielskim:		Contemporary common history
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Arkadiusz Zawadzki
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr Arkadiusz Zawadzki
Założenia i cele przedmiotu:		Założeniem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi procesami historycznymi oraz wydarzeniami politycznymi i militarnymi w XX. oraz na początku XXI. wieku Podczas wykładu studenci uzyskują wiedzę o zjawiskach społecznych i gospodarczych kształtujących dzieje Europy i świata w XX. i XXI. w.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat historii powszechnej XX-XXI wieku w ujęciu chronologicznym i problemowym.	P7S_WG
W_02	Student ma pogłębioną wiedzę na temat relacji i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami.	P7S_WK
W_03	Student posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych.	P7S_WK
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Student rozpoznaje, wykorzystuje i analizuje teksty źródłowe.	P7S_UW
U_02	Student umie przeprowadzić krytyczną analizę źródeł historycznych i zinterpretować je stosując podstawowe metody badawcze i wybrane	P7S_UW

	elementy warsztatu historyka.	
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
<b>K_01</b>	Student rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w popularyzacji wiedzy historycznej.	<b>P7S_KR</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowa wiedza z zakresu historii świata w XX. oraz XXI. wieku.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geneza i przebieg I wojny światowej</li> <li>2. Rezultaty I wojny światowej - traktaty pokojowe z państwami pokonanymi</li> <li>3. Europa w okresie międzywojennym – narodziny totalitaryzmu</li> <li>4. Sytuacja międzynarodowa przed wybuchem II wojny światowej i jej geneza</li> <li>5. Przebieg i skutki II wojny światowej</li> <li>6. Konferencje Wielkiej Trójki w Teheranie, Jałcie i Poczdamie</li> <li>7. Świat w obliczu zimnej wojny i podziału dwubiegunowego świata</li> <li>8. Procesy dekolonizacyjne po II wojnie światowej</li> <li>9. Kryzys 1956 roku i jego wpływ na bezpieczeństwo światowe i sytuację w Europie</li> <li>10. Kwestia niemiecka po II wojnie światowej</li> <li>11. Procesy integracyjne w Europie po II wojnie światowej</li> <li>12. Konflikty wojenne w Korei oraz w Wietnamie</li> <li>13. Sytuacja na Bliskim Wschodzie po 1945 r. Konflikty izraelsko-arabskie, wojny w Zatoce Perskiej</li> <li>14. Upadek bloku wschodniego, transformacja polityczna i ekonomiczna w krajach Europy Środkowo-Wschodniej</li> <li>15. Świat w ostatniej dekadzie XX w. i pierwszej XXI w.: globalizacja, terroryzm, problemy demograficzne</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<p>A. Czubiński, <i>Historia powszechna XX wieku</i>, Poznań 2003</p> <p>J. Krasuski, <i>Historia polityczna Europy Zachodniej 1945-2002</i>, Poznań 2005</p> <p>W. Roszkowski, <i>Półwiecze. Historia świata po 1945 roku</i>, Warszawa 2010</p>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<p>H. Bartoszewicz, <i>Polityka Związku Sowieckiego wobec państw Europy Środkowo-Wschodniej w latach 1944 - 1948</i>, Warszawa 1998</p> <p>L. Bazylow, P. Wieczorkiewicz, <i>Historia Rosji</i>, Wrocław, Warszawa 2005</p> <p>A. Beevor, <i>Druga wojna światowa</i>, Kraków 2013</p> <p>A. Bullok, <i>Hitler – Stalin. Żywoty równoległe</i>, t. I, II, Warszawa 1994</p> <p>Z. Brzeziński, <i>Wielkie bankructwo. Narodziny i śmierć komunizmu w XX wieku</i>, Paryż 1991</p> <p>A. Chwalba, <i>Samobójstwo Europy. Wielka wojna 1914-1918</i>, Kraków 2014</p>		

M. Heller, A. Niekricz, *Utopia u władzy. Historia ZSRR od 1917 do 1985 roku*, Warszawa 1990  
 J. Kłoczowski (red.), *Historia Europy Środkowo-Wschodniej*, Lublin 2000  
 A. Mączak (red.), *Historia Europy*, Warszawa - Wrocław 2000  
 J. Krasuski, *Historia Niemiec*, Wrocław 2004  
 A. Czubiński (red.), *Rola Niemiec w procesach rozwojowych Europy XIX i XX wieku*, Poznań 1995  
 J. Serczyk, *Podzielone Niemcy. Przegląd dziejów niemieckich od kapitulacji III Rzeszy do zjednoczenia obu państw niemieckich*, Toruń 1993  
 A. Wolf-Powęska, *Oswojona rewolucja. Europa Środkowo-Wschodnia w procesie demokratyzacji*, Poznań 1998

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z elementami konwersatorium, prezentacje multimedialne, praca z tekstem źródłowym, dyskusja

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy i umiejętności następuje w trakcie kolokwium sprawdzającego stopień opanowania materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury.

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych następuje w trakcie zajęć kontaktowych, w szczególności poprzez ocenę systematyczności studenta i jego zaangażowania oraz postępów w pracy własnej poddawanej obserwacji w trakcie zajęć.

#### Forma i warunki zaliczenia:

Procentowy zakres ocen z kolokwium ustnego:

91 – 100% – bdb

89 – 90% – db+

71 – 80% – db

61 – 70% – dst+

51 – 60% – dst

0 – 50% – ndst

#### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	45 godz. – 1,8 pkt. ECTS
Wykłady	30 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	30 godz. – 1,2 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe, w tym:	33 godz. – 1,32 pkt. ECTS
Wykłady	18 godz.
Konsultacje	15 godz.
Praca własna studenta, w tym:	42 godz. – 1,68 pkt. ECTS
przygotowanie się do kolokwium,	
studiowanie zalecanej literatury.	
Zajęcia o charakterze praktycznym	0 godz. - 0 pkt. ECTS
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Trening medialny
Nazwa w języku angielskim:		Media training
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo, Administracja, Zarządzanie, Logistyka
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Drugiego stopnia, jednolite magisterskie
Rok studiów:	1	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Adriana Pogoda-Kołodziejak
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Adriana Pogoda-Kołodziejak
Założenia i cele przedmiotu:		Zaznajomienie studentów z technikami emisyjnymi i artykulacyjnymi, etapami pracy nad właściwą techniką mówienia oraz środkami ekspresji
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK – kod składnika opisu PRK dla Szkolnictwa Wyższego
W_01	Student prawidłowo definiuje pojęcia z fonetyki, akustyki, barwy głosu, składników prozodycznych (intonacji, akcentu, melodii i rytmu), ma wiedzę z zakresu emitowania komunikatów werbalnych.	P7S_WK
W_02	Student ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zjawisk fizjologicznych związanych z tworzeniem głosu, jego emisją, percepcją i interpretacją.	P7S_WG
W_03	Student posiada pogłębioną wiedzę z zakresu ortofonii oraz elementów składowych wypowiedzi (odpowiednich środków ekspresji).	P7S_WK
W_04	Student zna w stopniu pogłębionym techniki wyrazistej wymowy prowadzące do właściwej dykcji.	P7S_WK
W_05	Student zna w stopniu pogłębionym metody pracy głosem i nad głosem, ma wiedzę z zakresu interpretacji głosowej tekstu.	P7S_WK
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	

U_01	Student umie praktycznie wykorzystać wiedzę na temat właściwego użytkowania aparatu głosowego, operować właściwą techniką mówienia, wyraźną i czystą mową, odpowiednimi środkami ekspresji.	P7S_UW P7S_UK
U_02	Student ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego kształcenia i samokształcenia w zakresie techniki mówienia i dykcji.	P7S_UU
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
K_02	Student potrafi wykazać się kompetencją interpretacyjną i świadomością językową w zakresie treści i stylu komunikatu i wykorzystać tę wiedzę w życiu zawodowym; jest przygotowany do pracy obciążonej głosowo.	P7S_KR
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowe wiadomości o emisji głosu.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaznajomienie studentów z problematyką treningu medialnego.</li> <li>• Oddychanie a właściwa technika mówienia. Technika mówienia a interpretacja głosowa tekstu.</li> <li>• Emitowanie dźwięków – co jest ważne?</li> <li>• Czym mówimy, jak mówimy?</li> <li>• Jak skutecznie ćwiczyć głos, warunki do pracy głosem.</li> <li>• Praca nad tonami interpretacyjnymi – treść a styl – wykorzystanie tekstów.</li> <li>• Intonacja i melodyjność wypowiedzi (pojęcie intonacji, budowa frazy intonacyjnej, kryteria wyodrębniania fraz).</li> <li>• Technika mówienia a logika mówienia – ruch tonów, przełomy głosowe – teksty artystyczne, publicystyczne, informacyjne.</li> <li>• Frazowanie intonacyjne. Przełom intonacyjny. Segmentacja dłuższych ciągów fonicznych – rozwinięcie frazy intonacyjnej.</li> <li>• Prozodemy w mediach. Teksty „białe” i reportaże – jak czytać z promptera, jak z offu – rozwijanie tekstów „białych”. Kontekst, intencja, zamiar a elementy suprasegmentalne: akcent, melodia, rytm.</li> <li>• Błędy ortofoniczne (błędy wymowy, labilność akcentu wyrazowego, rozpad zestojów prymarnych w długich konstrukcjach wyrazowych, monotonia wypowiedzi, uboga linia melodyczna [pętla], skoki głosowe, przeakcentowania, skoki interwałowe, nielogiczne łamanie tekstu, nieprawidłowa segmentacja, zbitki, zatory słowne, kontrakcja, nieprawidłowe oddychanie, jęki namysłu [przedtakty wdechowe, pogłosy], ścieśnianie samogłosek itp. Ponadto: wykolejenia prozodyczne, dewastacja linii melodycznej, agresywny akcent inicjalny.</li> <li>• Teksty w treningu medialnym</li> <li>• Kto mówi, kto słucha?</li> <li>• Jak ułożyć prawidłową wypowiedź, kompozycja, spójność i konsekwencja, styl i sposób mówienia – praca na tekstach.</li> </ul>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• T. Gałkowski, G. Jastrzębowska (red.), Logopedia. Pytania i odpowiedzi. Podręcznik akademicki, tom 2, Zaburzenia komunikacji językowej u dzieci i osób dorosłych, Wyd. UO, Opole 2003</li> <li>• B. Toczyska, Elementarne ćwiczenia dykcji, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 2000</li> </ul>		



- B. Toczyska, Ruch w głosie (ćwiczenia nie tylko dla dziennikarzy), Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 2014

#### Literatura dodatkowa:

- M. Oczkoś, Sztuka poprawnej wymowy czyli o bełkotaniu i fałunieniu, RM, Warszawa 2007
- A. Walencik-Topiłko, Głos jako narzędzie. Materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 2011
- Aneta Załazińska, Michał Rusinek, Retoryka codzienna. Poradnik nie tylko językowy, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2010

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykłady prowadzone z zastosowaniem prezentacji ortofonicznych; metody eksponujące kinezylogię artykulacyjną, prawidłowe techniki mówienia, rytm, melodię, intonację, z wykorzystaniem technik multimedialnych i Internetu

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów uczenia się przeprowadzana będzie w formie pisemnych kolokwii sprawdzających stopień opanowania materiału wykładowego, wskazanych pozycji literatury

#### Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie z kolokwii minimum 51 %.

Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:

- 0-50% 2,0
- 51-60% 3,0
- 61-70% 3,5
- 71-80% 4,0
- 81-90% 4,5
- 91-100% 5,0

Poprawy kolokwii odbywają się podczas konsultacji wykładowcy.

#### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godz.
Udział w konsultacjach	10 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	35 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3 ECTS</b>

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	18 godz.
Udział w konsultacjach	12 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	45 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3 ECTS</b>

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Doktryny polityczno-prawne
Nazwa w języku angielskim:		Political and legal doctrines
Język wykładowy:	Język polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Społecznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		jednolite magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Krzysztof Prokop, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Łukasz Świącicki
Założenia i cele przedmiotu:		<p>Celem głównym jest przybliżenie procesu rozwoju idei polityczno-prawnych,</p> <p>Celem szczegółowym jest dokonanie charakterystyki najważniejszych doktryn polityczno-prawnych występujących w cywilizacji zachodniej.</p> <p>Założeniem przedmiotu jest przekonanie, że "idee mają konsekwencje" zarówno dla życia społeczno-politycznego i ekonomicznego, jak i w szczególności prawa jako instrumentu realizacji poszczególnych idei.</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę w obszarze genezy i ewolucji doktrynalnych instytucji politycznych i prawnych.	K_W01, K_W03
W_02	Student zna w pogłębionym zakresie główne szkoły myśli filozoficznej oraz doktryny polityczne i prawne.	K_W07, K_W10
W_03	Student ma pogłębioną wiedzę w przedmiocie filozoficznych podstaw instytucji prawnych.	K_W08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi dokonać identyfikacji programów politycznych i	K_U06

	społecznych.	
<b>U_02</b>	Student potrafi dokonać oceny programów politycznych i społecznych.	<b>K_U05</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	Student prawidłowo identyfikuje i formułuje problemy natury moralnej i etycznej związane z głoszonymi hasłami programowymi, poszukując ich optymalnych rozwiązań.	<b>K_K04</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	<b>Wykład</b>	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Ogólna wiedza o społeczeństwie i prawie. Zaliczony kurs Wstęp do prawoznawstwa.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do historii doktryn politycznych i prawnych</li> <li>2. Przedmiot historii doktryn politycznych i prawnych</li> <li>3. Starożytny Bliski Wschód</li> <li>4. Zarys myśli politycznej starożytnej Grecji</li> <li>5. Filozofia polityczna Platona i Arystotelesa</li> <li>6. Myśl hellenistyczna (cynizm, epikureizm, stoicyzm)</li> <li>7. Doktryny polityczno-prawne starożytnego Rzymu</li> <li>8. Myśl polityczno-prawna wczesnego chrześcijaństwa</li> <li>9. Myśl polityczna św. Augustyna</li> <li>10. Doktryny polityczno-prawne średniowiecza (Tomasz z Akwinu, Marsyliusz z Padwy, Wilhelm Ockham)</li> <li>11. Doktryny polityczno-prawne Renesansu (N. Machiavelli, Erazm z Rotterdamu, T. Morus, J. Bodin, M. Luter, J. Kalwin)</li> <li>12. Doktryny polityczno-prawne XVII wieku (F. Bacon, Campanella, H. Grotius, S. Pufendorf, B. Spinoza, T. Hobbes, Locke)</li> <li>13. Doktryny polityczno-prawne Oświecenia (Ch. de Montesquieu, J.-J. Rousseau, ideologia rewolucji francuskiej i amerykańskiej)</li> <li>14. Konserwatyzm jako doktryna polityczno – prawna: E. Burke, teokraci, niemieccy romantycy i szkoła historyczna.</li> <li>15. Rozwój liberalizmu w XIX i XX wieku. (B. Constant, A. de Tocqueville, J. Bentham, J.S.Mill).</li> <li>16. Liberalna doktryna państwa prawnego</li> <li>17. Socjalizm, anarchizm i socjaldemokratyzm</li> <li>18. Doktryna społeczna Kościoła katolickiego</li> <li>19. Nacjonalizm, faszyzm, nazizm, totalitaryzm</li> <li>20. Zarys teorii i filozofii prawa XX w.</li> <li>21. Współczesne doktryny polityczno-prawne</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<p>H. Izdebski, Doktryny polityczno-prawne. Fundamenty współczesnych państw, Warszawa 2015</p> <p>A. Sylwestrzak, Historia doktryn politycznych i prawnych, Warszawa 2015</p>		

**Literatura dodatkowa:**

- J. Baszkiewicz, F. Ryszka, *Historia doktryn politycznych i prawnych*, Warszawa 1984.  
S. Filipowicz i inni (red.), *Historia idei politycznych. Wybór tekstów*, t. I-II, Warszawa 2002 (lub nowsze)  
H. Olszewski, M. Zmierczak, *Historia doktryn politycznych i prawnych*, Poznań 1994 (lub nowsze)  
Z. Rau i inni, *Doktryna Polaków. Klasyczna filozofia polityczna w dyskursie potocznym*, Łódź-Warszawa 2018  
L. Strauss, J. Cropsey (red.), *Historia filozofii politycznej. Podręcznik*, Warszawa 2010

**Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:**

Wykład z elementami konwersatorium, omówienie zagadnień zgodnie z treścią sylabusu przedmiotu.

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Weryfikacja efektów uczenia się jest przeprowadzana w trakcie kolokwium zaliczeniowego.  
Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie umiejętności następuje na podstawie oceny stopnia przygotowania do dyskusji tematycznych.  
Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych następuje poprzez ocenę udziału studenta w zajęciach i jego zaangażowania w dyskusję.

**Forma i warunki zaliczenia:**

Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną, której podstawę stanowi wynik kolokwium zaliczeniowego (forma pisemna, pięć pytań opisowych). Za każdą odpowiedź przyznawanych jest od 0 do 5 punktów.

Procentowy zakres ocen z kolokwium zaliczeniowego:

- 91% - 100% - bdb (5,0),  
81% - 90% - db+ (4,5),  
71% - 80% - db (4,0),  
61% - 70% - dst+ (3,5),  
51% - 60% - dst (3,0),  
50% i poniżej - ndst (2,0).

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
wykłady	30 godz.
konsultacje	15 godz.
przygotowanie do zajęć	1
przygotowanie do kolokwium	1
studiowanie zalecanej literatury	2
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
wykłady	18 godz.
konsultacje	15 godz.
przygotowanie do zajęć	3
przygotowanie do kolokwium	3
studiowanie zalecanej literatury	11
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Etyka prawnicza
Nazwa w języku angielskim:		Legal ethics
Język wykładowy:	polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		prawo
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Społecznych	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		jednolite studia magisterskie
Rok studiów:	I	
Semestr:	2	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr. hab. Jerzy Kolarzowski, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. Bartosz Nowakowski, prof. uczelni, dr hab. Urszula Nowicka, prof. uczelni
Założenia i cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>najważniejszymi problemami teorii wartości i nurtami etycznymi,</li> <li>istotą funkcjonowania systemów normatywnych (moralnych, etycznych, prawnych),</li> </ul> <p>Ukazanie potrzeb i mechanizmów powstawania systemów etycznych,</p> <p>Prezentacja przykładów etyki zawodowej.</p> <p>Przedstawienie i analiza kodeksów etyki urzędniczej</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna normy etyczne obowiązujące prawników, źródła tych norm oraz rodzaje więzi występujących między normami etycznymi a normami prawnymi, obyczajowymi i społecznymi.	K_W06
W_02	Student zna zasady prawa własności intelektualnej oraz zasady zarządzania zasobami własności intelektualnej.	K_W14
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student posiada umiejętność posługiwania się normami etyki zawodowej oraz podejmuje próby ich interpretowania w oparciu o obowiązujące	K_U04

	przepisy prawne.	
U_02	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do rozstrzygania problemów związanych z etyką zawodu prawnika.	K_U09
U_03	Student posiada umiejętność precyzyjnego i spójnego konstruowania wypowiedzi na zadany temat.	K_U14
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	Student potrafi podejmować racjonalne decyzje oraz argumentować swoje stanowisko	K_K01
K_02	Student potrafi identyfikować i rozstrzygać problemy związane z wykonywaniem zawodu, potrafi nawiązywać relacje i komunikować się z otoczeniem.	K_K04, K_K09
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykłady i ćwiczenia	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Brak		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zagadnienia etyki ogólnej</li> <li>2. Inicjowanie i kształtowanie się etosów - etos jako składnik ideologii</li> <li>3. Organizacja cechy antropoficzne i cechy odmienności</li> <li>4. Profesjonalizm jako postulat z zakresu wysokich standardów moralnych</li> <li>5. Struktury, modele i organizacje międzynarodowe a problemy etyczne współczesności</li> <li>6. Etyka na każde czasy</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. T. Pietrzykowski, <i>Etyczne problemy prawa</i>, Wydawnictwo LexisNexis, Warszawa 2011</li> <li>2. M.A. Warren, <i>Status moralny. Obowiązki wobec osób i innych istot żywych</i>, Wyd. UŁ, Łódź 2019</li> <li>3. A. Gehlen, <i>Moralność i hipertrofia moralności</i>, Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń 2017</li> <li>4. B. Niećko-Bukowska, <i>Oblicza odpowiedzialności. Perspektywa aksjologiczno-antropologiczna</i>, Wyd. UAM, Poznań 2018</li> <li>5. M. Urbańczyk, <i>Idea godności człowieka w orzecznictwie Sądu Najwyższego Ameryki</i>, Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń 2019</li> <li>6. P. Jabłoński, P. Kaczmarek, <i>Granice władzy prawniczej. W perspektywie polskiej tradycji socjologicznej</i>, Zakł. Wyd. Nomos, Kraków 2017</li> </ol>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<p>A. Badiou, <i>Etyka. Przewodnik Krytyki Politycznej</i>, Warszawa 2009</p> <p>J. Baggini, P.S. Fosl, <i>Przybornik etyki. Kompendium metod i pojęć etycznych</i>, IW PAX, Warszawa 2010</p> <p>H. Jonas, <i>Zasada odpowiedzialności</i>, Wyd. PLATAN, Kraków 1996</p>		



J. Kolarzowski, *Skuteczność i etyczność: dwie kategorie poznania*, „Prakseologia”, Nr 138/1998, s. 75-83

J. Russ, *Współczesna myśl etyczna*, IW PAX, Warszawa 2006

### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia, na których prowadzona jest dyskusja i rozwiązywane są zadania problemowe.

### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów uczenia się z zakresu wiedzy przeprowadzana jest w trakcie pisemnego kolokwium sprawdzającego stopień opanowania przez studentów materiału wykładowego i wskazanych pozycji literatury.

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie umiejętności następuje w trakcie ćwiczeń na podstawie oceny rozwiązywania zadań problemowych.

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych następuje w trakcie ćwiczeń poprzez ocenę systematyczności studenta i jego zaangażowania w trakcie zajęć.

### Forma i warunki zaliczenia:

Wykład – kolokwium sprawdzające stopień opanowania materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury przedmiotu.

Ćwiczenia – ocena rozwiązań zadań problemowych.

Na podstawie oceny z egzaminu i oceny końcowej z ćwiczeń koordynator przedmiotu wystawia ocenę końcową z przedmiotu, na którą składa się w 30% ocena z egzaminu i w 70% ocena końcowa z ćwiczeń.

Procentowy zakres ocen z kolokwium:

91% - 100% - 5,0

81% - 90% - 4,5

71% - 80% - 4,0

61% - 70% - 3,5

51% - 60% - 3,0

50% i poniżej - 2,0

### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

15 godz. Wykładów

5 godz. - przygotowanie się do zajęć

30 godz. Ćwiczeń

5 godz. - przygotowanie się do kolokwium

15 godz. Konsultacji

5 godz. - studiowanie zalecanej literatury

Sumaryczne obciążenie pracą studenta

75 godz.

Punkty ECTS za przedmiot

3

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
9 godz. Wykładów	11 godz. - przygotowanie się do zajęć
18 godz. Ćwiczeń	11 godz. - przygotowanie się do kolokwium
15 godz. Konsultacji	11 godz. - studiowanie zalecanej literatury
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Wychowanie fizyczne
Nazwa w języku angielskim:		Physical education
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Prawo
Jednostka realizująca:	Centrum Sportu i Rekreacji	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Studia jednolite magisterskie
Rok studiów:	I-II	
Semestr:	2-3	
Liczba punktów ECTS:	0	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Mgr Ewelina Gutkowska-Wyrzykowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Nauczyciele Centrum Sportu i Rekreacji
Założenia i cele przedmiotu:		<p>Wszechstronny rozwój organizmu oraz przekazanie studentom podstawowych wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę, samoocenę oraz samodzielne podejmowanie działań w celu doskonalenia funkcjonowania organizmu. Rozwój sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej oraz dostarczenie studentom wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę samoocenę i samodzielne podejmowanie działań w tym zakresie. Wykształcenie umiejętności ruchowych przydatnych w aktywności zdrowotnej, utylitarnej, rekreacyjnej i sportowej. Kształtowanie pozytywnej postawy wobec aktywności fizycznej.</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna formy i metody rozwoju różnych cech motorycznych człowieka.	-
W_02	Student ma wiedzę z zakresu wybranych form zajęć sportowych.	-
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student potrafi samodoskonalic własną sprawność ruchową poprzez stosowanie odpowiednich dla siebie ćwiczeń kondycyjno-sprawnościowych.	-

U_02	Student ma opanowane podstawowe umiejętności ruchowe i elementy techniczne z gimnastyki podstawowej, zespołowych gier sportowych, lekkiej atletyki, form gimnastyki przy muzyce lub innych możliwych do wyboru.	-
U_03	Student umie pełnić rolę sędziego oraz organizatora rozgrzewki wybranych gier i zabaw rekreacyjno-sportowych.	-
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	Student ma świadomość wagi wpływu aktywności fizycznej człowieka na wszystkie jego organy i układy.	-
K_02	Student rozumie prozdrowotny wpływ ćwiczeń fizycznych na organizm człowieka.	-
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Ćwiczenia ogólnorozwojowe i profilowane realizowane w obiektach Centrum Sportu i Rekreacji.	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowa wiedza i umiejętności uzyskane na wcześniejszych etapach edukacji szkolnej.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kształtowanie cech motorycznych i sprawności ogólnej</li> <li>2. Nauczanie i doskonalenie elementów technicznych</li> <li>3. Nauczanie i doskonalenie podstawowych elementów taktycznych</li> <li>4. Sędziowanie dyscypliny i podstawy organizacyjne rywalizacji sportowej</li> <li>5. Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego.</li> <li>6. Zasady organizacji treningu sportowego.</li> <li>7. Podstawowe wiadomości z zakresu edukacji zdrowotnej</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
Z. Cendrowski, <i>Przewodźcą innym. Poradnik dla liderów zdrowia i sportu</i> , Warszawa 1997 J. Talaga, <i>Sprawność fizyczna ogólna</i> , Poznań 2004		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
T. Huciński, I. Lekner, <i>Koszykówka. Podręcznik dla trenerów, nauczycieli i studentów</i> , Wrocław 2001 M. Bondarowicz, <i>Zabawy i gry ruchowe w zajęciach sportowych</i> , Warszawa 2002 J. Talaga, <i>ABC młodego piłkarza. Nauczanie techniki</i> , Poznań 2006		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Zajęcia w grupach z wykorzystaniem metody analitycznej, syntetycznej i kompleksowej w nauczaniu techniki oraz metod specyficznych dla zajęć WF (metody ścisłej, metod intensyfikujących i indywidualizujących zajęcia WF, pokazu, objaśnienia, metody zadaniowej i problemowej).		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Okazjonalnie testy i sprawdziany dla potrzeb startu w Akademickich Mistrzostwach Polski.		

<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>	
Zaliczenie bez oceny Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach zgodnie z Regulaminem Sekcji Dydaktycznej Centrum Sportu i Rekreacji.	
<b>Bilans punktów ECTS:</b>	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Godziny kontaktowe:	60 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	0
Studia niestacjonarne – nie dotyczy	
Aktywność	Obciążenie studenta